

## Contato

+33 6 74 47 90 11

d.badolatoviala@lecolededesign.com

Paris / Nantes (França)

Portfólio (em inglês)

portfolio.badolato.net

## Idiomas

Francês - Nativo

Português - Nativo

Inglês - Fluente

Espanhol - Fluente

## Software

Pacote Adobe

Photoshop, Illustrator, InDesign

Suite Office

Rhino 3D

Autodesk Fusion

Código

Python, Processing, Lua

Ableton

## Habilidades gerais

Curiosidade

Falar em público

Adaptabilidade

Autonomia

Compreensão rápida

## Redes sociais

 @diego.makes

 Diego Badolato Viala

# Diego Badolato Viala

Estágio Internacional - Design Industrial - 4 a 5 meses

Nasci e cresci no Rio de Janeiro, Brasil, e tive a oportunidade de receber uma educação totalmente bilíngue. Essa formação multicultural é a base da curiosidade que impulsiona todo o meu aprendizado. Ao iniciar meu terceiro ano de estudos em design, ofereço minhas habilidades para um estágio de 4 a 5 meses (de setembro 2026 a fevereiro 2027) para aprimorar minhas competências e contribuir com projetos reais em um ambiente profissional.

## Educação

### Escola de Design Nantes Atlantique

*Mestrado em Design Industrial*

2024 - presente (2º ano)



- Aquisição do processo de design, pesquisa, geração de conceitos e prototipagem. Projetos em grupo.
- Aprendizagem de diferentes meios de expressão: desenho, design gráfico, infográficos, modelagem 3D. Oficinas práticas com diversos materiais.
- Cursos opcionais: Design de som, Vídeo mapping, Instrumentos digitais.

### Concurso Geral - Português

*Primeiro Prêmio - Prestigiado Concurso Acadêmico Francês*

2024

### Liceu Internacional de St-Germain-en-Laye

*Baccalauréat Francês Internacional (Português)*

2021 - 2024

- Literatura, teatro, cultura e história portuguesas.
- Matemática e Ciência da Computação
- Artes Visuais

## Experiência

### POUSH Hot Glass

*Estagiário - Assistente de estúdio*

2026 (6 semanas)

- Assistência prática para a criação de obras de arte, ministração de aulas, colaborações com outros artistas e mudança do estúdio.
- Experimentação e produção de obras de arte em vidro esculpido e soprado.
- Auxílio na montagem de uma exposição de arte em Aix-en-Provence, França.
- Demonstrações públicas e explicações sobre a arte de soprar vidro.

### Criação de um Clube Interseccional de Cinema e Filosofia

2023-2024

- Seleção, curadoria e organização da programação de exposições.
- Contato com os professores e a administração do instituto.
- Direção de arte, elementos visuais e comunicação.

## Referências

Andrew Erdos, artista contemporâneo (contato disponível mediante solicitação).

## Interesses pessoais

### Música e som

Sou fã de álbuns conceituais e música French Touch. Toco guitarra e teclado. Tenho interesse em síntese analógica e modular.

### Cinema

Paixão por cinema, criação de mundos e narrativa. Sempre em busca de projetos únicos para expandir meus horizontes.