

Datos de contacto

+33 6 74 47 90 11

d.badolatoviala@lecolededesign.com

París / Nantes (Francia)

Portafolio (en inglés)

portfolio.badolato.net

Idiomas

Francés - Nativo

Portugués - Nativo

Inglés - Fluido

Español - Fluido

Software

Suite de Adobe

Photoshop, Illustrator, InDesign

Suite Office

Rhino 3D

Autodesk Fusion

Código

Python, Processing, Lua

Ableton

Habilidades generales

Curiosidad

Oratoria pública

Adaptabilidad

Autonomía

Comprensión rápida

Encuéntrame en línea

 @diego.makes

 Diego Badolato Viala

Diego BADOLATO VIALA

Pasantía internacional - Diseño Industrial - 4 a 5 meses

Nací y crecí en Río de Janeiro, Brasil, y me beneficié de una educación completamente bilingüe. Este multiculturalismo es la base de la curiosidad que impulsa todo mi aprendizaje. Para mi tercer año de estudios de diseño, ofrezco mis habilidades para una pasantía de 4 a 5 meses (de septiembre de 2026 a febrero de 2027) para perfeccionar mis competencias y contribuir a proyectos reales en un entorno profesional.

Educación

Escuela de diseño Nantes Atlantique

Máster en Diseño Industrial

2024 - actualidad (2º año)



- Adquisición del proceso de diseño, investigación, generación de conceptos, creación de prototipos. Proyectos grupales.
- Aprendizaje de diferentes medios de expresión: dibujo, diseño gráfico, infografías, modelado 3D. Prácticas en taller con diversos materiales.
- Optativos: Diseño de sonido, Video mapping, Instrumentos digitales.

Concurso General - Portugués

Primer premio - Concurso Académico Francés de Prestigio

2024

Escuela Secundaria Internacional de St-Germain-en-Laye

Bachillerato Francés Internacional (Portugués)

2021 - 2024

- Literatura, teatro, cultura e historia portuguesas
- Matemáticas e Informática
- Artes visuales

Experiencia

POUSH Hot Glass

Pasante - Asistente de estudio

2026 (6 semanas)

- Asistencia práctica para la creación de obras de arte, impartición de clases, colaboraciones con otros artistas y traslado del estudio.
- Experimentación y producción de obras de arte en vidrio esculpido y soplado.
- Asistencia al montaje de una exposición de arte en Aix-en-Provence, Francia.
- Demostraciones y explicaciones públicas sobre el soplado de vidrio.

Creación de un Club Interseccional de Cine y Filosofía

2023-2024

- Selección del programa, curaduría y organización de las proyecciones.
- Contacto con los profesores y la administración del instituto.
- Dirección artística, elementos visuales y comunicación.

Referencias

Andrew Erdos, artista contemporáneo (detalles de contacto disponible bajo petición).

Intereses Personales

Música y sonido

Soy fan de los álbumes conceptuales y la música French Touch. Practico guitarra y teclado. Me interesa la síntesis analógica y modular.

Cine

Pasión por el cine, la creación de mundos y la narración de historias. En constante búsqueda de trabajos únicos para ampliar mis horizontes.